Soffio, tavolo

by Ludovica+Roberto Palomba

FOSCARINI

BESCHREIBUNG

Die Kraft und Diskretion eines großen Nebendarstellers. Soffio ist eine Leuchte mit beachtlicher Größe, jedoch einem unauffälligen Aussehen. Ihr warmes und intensives Licht beleuchtet einen niedrigen Tisch, ein Sideboard, eine Sitztruhe und lässt ein ruhiges und raffiniertes Ambiente entstehen. Der gedämpfte Effekt, der den Diffusor prägt, ist ein Meisterwerk der Glasbläserkunst aus Murano: Jedes Teil ist einzigartig und es liegt an den geschickten Händen des Glasbläsermeisters, jedes Mal die richtige Kombination von weiß und transparent einzufangen. Das weiße Glas nimmt intensiv das Licht auf: Es erzeugt eine sanfte, flächenmäßige Beleuchtung und bestimmt einen konzentrierteren Winkel und eine Atmosphäre. Das transparente Glas zeichnet sich als Sockel für den oberen Teil aus: Es entsteht der Eindruck, dass sich dieser vom Boden abhebt und dass der Kegel wogend in den Himmel steigt. Auch wenn es sich um eine Leuchte beachtlicher Größe handelt, präsentiert sich der abschließende Effekt mit unerwarteter Leichtheit. Kunsthandwerk und Technologie: Das Glas der Leuchte Soffio verbirgt in seinem Inneren die Leuchtquelle. Sie befindet sich im oberen Teil und wird mit einem schnellen und intuitiven Touch-System über die Scheibe reguliert, die die Spitze des Kegels darstellt. Soffio lässt sich durch eine einfache Fingerberührung ein- und ausschalten.

MATERIALIEN

Geblasenes Glas und Aluminium

FARBEN

Transparent und weißer Farbverlauf

Soffio, tavolo

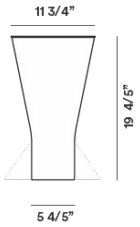
Technische Daten

FOSCARINI

Tischleuchte mit diffusem Licht. Der Diffusor besteht aus weißem, nach unten zunehmend transparentem, mundgeblasenem und von Hand bearbeitetem Glas. Der obere Bereich ist vollkommen weiß, im mittleren Bereich wird das Glas zunehmend transparenter, im unteren Bereich ist das Glas vollkommen transparent. Die runde Abdeckung aus flüssiglackiertem Aluminium mit der Optik von eloxiertem Aluminium dient als Touch-Dimmer. Mittels Berührung an einer beliebigen Stelle kann eine von drei Helligkeitsstufen gewählt und die Leuchte ein- oder ausgeschaltet werden. Die Beleuchtungstechnik – ein um ein Aluminiumrohr gewickelter LED-Streifen, der von einem zylinderförmigen Diffusor aus opalfarbigem Polycarbonat geschützt wird – ist unterhalb der runden Abdeckung montiert und durch das weiße Glas nicht sichtbar. Ist die Leuchte eingeschaltet, dringt das Licht auch durch eine punktförmige, mit einem transparenten Silikonstopfen verschlossene Öffnung in der runden Abdeckung nach außen. Mit transparentem Kabel und Transformator direkt auf dem Stecker.

Soffio

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

Geblasenes Glas und Aluminium

FARBEN

ZUBEHÖR

Soffio

LEUCHTMITTEL

LED included
13,8W
2700 K 1300 lm CRI>80

ZERTIFIZIERUNGEN

Soffio, tavolo

Designer

FOSCARINI

LUDOVICA+ROBERTO PALOMBA

Ludovica + Roberto Palomba gründeten im Jahr 1994 ihr eigenes Studio in Mailand und sind heute nicht nur in den Bereichen Architektur und Interior Design, sondern auch als Produktdesigner und Art Directors für große internationale Marken tätig. Für ihre Arbeiten wurden Ludovica + Roberto Palomba bereits mit zahlreichen bedeutenden Auszeichnungen, wie etwa dem Compasso d'Oro prämiert.

Ihre Philosophie: Objekte zu entwerfen, die in direkten Dialog mit ihren Besitzern treten und eine innige, bedeutungsvolle und dauerhafte Beziehung ermöglichen – wovon auch die Langlebigkeit ihrer Entwürfe zeugt. Die Zahl der von Ludovica + Roberto Palomba für Foscarini entworfenen Produkte ist groß. Angefangen bei Birdie, der zeitgenössischen Neuinterpretation einer klassischen Schirmlampe, bis hin zu den Modellen Gregg, Tartan und Rituals, die neue Ausdrucksmöglichkeiten von geblasenem Glas ausloten.

Soffio, tavolo

Produktfamilie

FOSCARINI