Rituals 1, tavolo

by Ludovica+Roberto Palomba

FOSCARINI



BESCHREIBUNG

Eine, zwei oder drei Laternen – leicht und doch von bestechender Plastizität. Drei unterschiedliche und doch komplementäre Formen, im Gleichgewicht zwischen dem Morgen- und dem Abendland. Eine Leuchtenfamilie, die mit ihrem entspannenden Licht für verschiedenste Räume geeignet ist und die den Zauber des Reispapiers oder der Maulbeerbaumrinde – den Ausgangsmaterialien für japanische Leuchten – durch die Verwendung von geblasenem und satiniertem Glas auf physische und kostbare Weise neu interpretiert. Horizontale Linien, die die Oberfläche der Leuchten durchziehen, lassen ein weiches und faszinierendes Dekor entstehen und tragen gleichzeitig dazu bei, die Intensität der Lichtquelle zu dämpfen und dabei ein volles, warmes und sanftes Licht zu verteilen. Der gipsartig scheinende Körper aus geblasenem Glas ruht auf einem Untergestell mit drei Metallbeinen, wodurch ein sehr ausdrucksstarkes Element entsteht, auf dem die Leuchte zu schweben scheint. Alleine verwendet wie auch in einer harmonischen Formkomposition, entfalten sie ihre volle Persönlichkeit. Egal, ob auf einer Kommode, einer Konsole, einem Tisch oder auch auf dem Boden, Rituals erleuchtet sowohl unseren Lebensraum, als auch unsere innere Welt und ist perfekt für einen der Entspannung gewidmeten Bereich oder als Meditationslampe.

MATERIALIEN

mundgeblasenes satiniertes, graviertes Glass und lackiertes Metall

FARBEN

Weiss

Rituals 1, tavolo

Technische Daten

FOSCARINI

ischleuchte mit diffusem Licht. Eine Kollektion mit drei Diffusor-Formen aus mundgeblasenem Glas mit einer Blastechnik, bei der das Glas nicht in der Gussform gedreht wird (genannt "a fermo"). Der Streifeneffekt wird durch eine Gussform mit Negativ-Dekorationen, die sich auf der Oberfläche des Glases wiederholen, erzielt. Daraufhin wird das Glas per Hand gefeilt und einem Verfahren des Eintauchens in Säure unterzogen, um einen gipsartigen Effekt zu erzielen. Der Diffusor ruht auf einem dreibeinigen Gestell aus mit Epoxidpulver lackierter Zinklegierung mit rauem Effekt auf der Metalloberfläche. Transparentes Kabel mit Ein/Aus-Schalter oder Dimmer zur stufenlosen Regulierung.

Rituals 1

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

mundgeblasenes satiniertes, graviertes Glass und lackiertes Metall

FARBEN

ZUBEHÖR

Rituals 1

LEUCHTMITTEL

LED retrofit, Fluo
15WE26
11 3/4” + 59”

Halo
100WE26
11 3/4” + 59”

ZERTIFIZIERUNGEN

Rituals 1, tavolo

Designer

FOSCARINI

LUDOVICA+ROBERTO PALOMBA



Ludovica + Roberto Palomba gründeten im Jahr 1994 ihr eigenes Studio in Mailand und sind heute nicht nur in den Bereichen Architektur und Interior Design, sondern auch als Produktdesigner und Art Directors für große internationale Marken tätig. Für ihre Arbeiten wurden Ludovica + Roberto Palomba bereits mit zahlreichen bedeutenden Auszeichnungen, wie etwa dem Compasso d'Oro prämiert.

Ihre Philosophie: Objekte zu entwerfen, die in direkten Dialog mit ihren Besitzern treten und eine innige, bedeutungsvolle und dauerhafte Beziehung ermöglichen – wovon auch die Langlebigkeit ihrer Entwürfe zeugt. Die Zahl der von Ludovica + Roberto Palomba für Foscarini entworfenen Produkte ist groß. Angefangen bei Birdie, der zeitgenössischen Neuinterpretation einer klassischen Schirmlampe, bis hin zu den Modellen Gregg, Tartan und Rituals, die neue Ausdrucksmöglichkeiten von geblasenem Glas ausloten.

Rituals 1, tavolo

Produktfamilie

FOSCARINI



Rituals 1 Mix&Match



Rituals 2 Parete



Rituals 3 Parete



Rituals XL Mix&Match



Rituals XL Mix&Match



Rituals XL Mix&Match



Rituals 1 Mix&Match



Rituals 1 Mix&Match



Rituals 2



Rituals XL



Rituals 3



Rituals 2



Rituals 3



Rituals XL



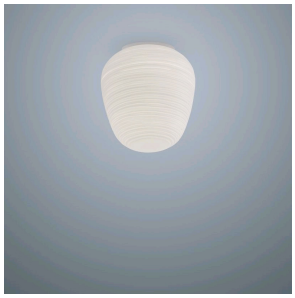
Rituals 1



Rituals XL



Rituals 2



Rituals 3



Rituals 1



Rituals 1



Rituals 3