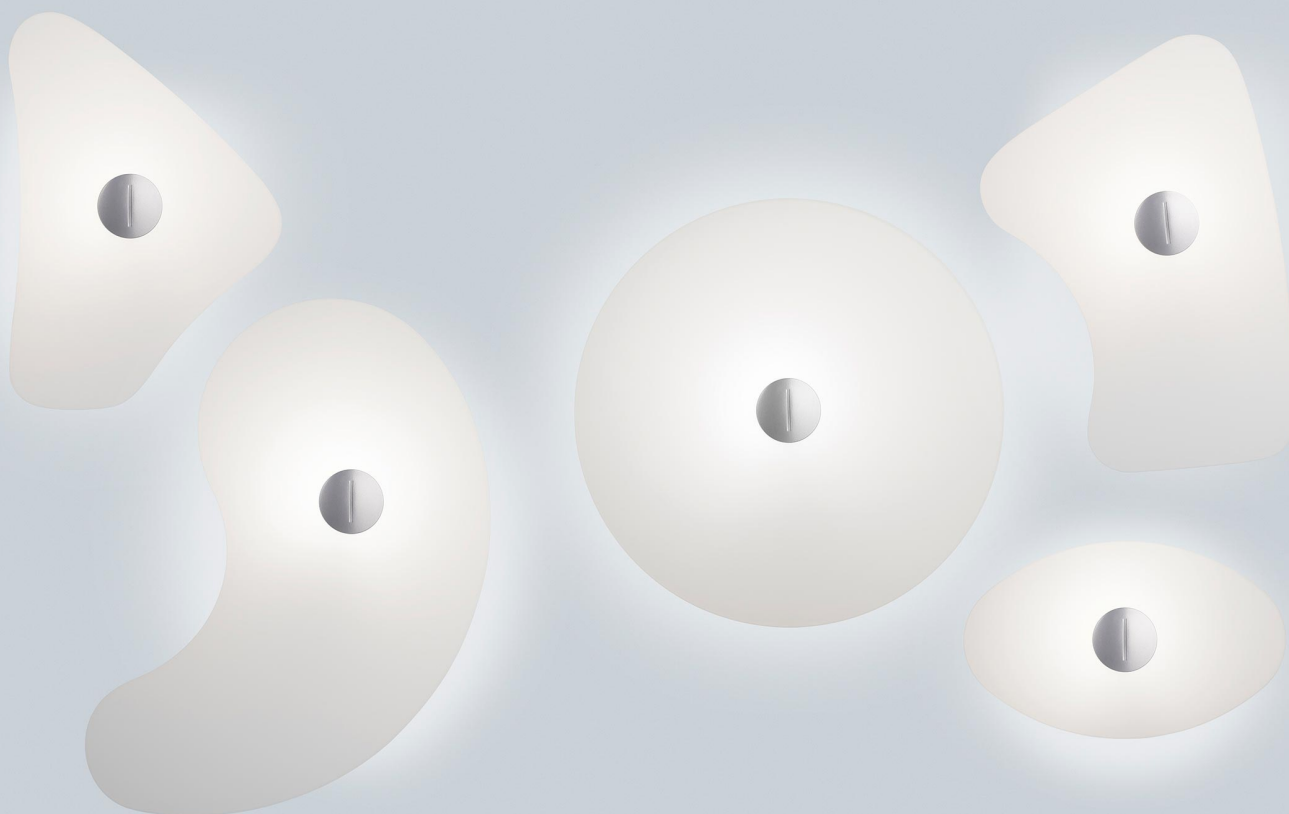


Bit, parete

by Ferruccio Laviani

FOSCARINI



DESCRIPTION

La première lampe conçue par Ferruccio Laviani comme une sculpture éclairante se décline ici dans un concept d'applique : les cinq diffuseurs d'Orbital deviennent alors les cinq différentes versions de Bit, le système d'appliques modulable. Chaque plaque en verre industriel sérigraphié possède une forme propre et irrégulière, ce qui produit un plus grand impact graphique, aussi bien pour une utilisation simple que pour des compositions multiformes. La version blanche est très efficace en ton sur ton pour mettre en valeur le profil des formes qui semblent ressortir du mur. Les diffuseurs colorés évoquent un tableau surréaliste lorsque les lampes sont éteintes, et le jeu de la lumière sur des mosaïques-vitraux lorsqu'elles sont allumées. Le soin du détail se traduit par l'attention portée au traitement des diffuseurs, satinés à l'extérieur pour donner un aspect pâteux à la couleur et souligner les formes, et brillants à l'intérieur pour réfléchir la lumière.

MATÉRIAUX

Verre sérigraphié et métal vernis

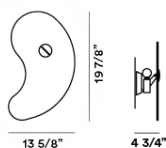
COULEURS

Blanc, Couleur

Applique à lumière réfléchie et diffuse. Monture et fixation murale en métal laqué époxy. Diffuseur en verre coloré ou blanc satiné, disponible en 5 tailles et couleurs différentes. Le diffuseur se fixe à la monture à l'aide d'un système bloc-verre décoratif en métal laqué époxy. La lampe est dotée d'un câble transparent avec fiche et interrupteur on/off. (220V uniquement).

Bit 1

SCHÉMA ET ÉMISSION DE LUMIÈRE



MATÉRIAU

Verre sérigraphié et métal vernis

COULEURS



SOURCE LUMINEUSE

13WE12
Not dimmable

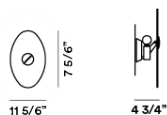
60 WE12
Not dimmable

CERTIFICATION



Bit 2

SCHÉMA ET ÉMISSION DE LUMIÈRE



MATÉRIAU

Verre sérigraphié et métal vernis

COULEURS



SOURCE LUMINEUSE

13WE12
Not dimmable

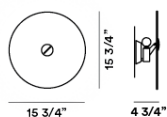
60WE12
Not dimmable

CERTIFICATION



Bit 3

SCHÉMA ET ÉMISSION DE LUMIÈRE



MATÉRIAU

Verre sérigraphié et métal vernis

COULEURS



SOURCE LUMINEUSE

13WE12
Not dimmable

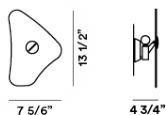
60WE12
Not dimmable

CERTIFICATION



Bit 4

SCHÉMA ET ÉMISSION DE LUMIÈRE



MATÉRIAU

Verre sérigraphié et métal vernis

COULEURS



SOURCE LUMINEUSE

13WE12
Not dimmable

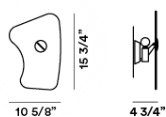
60WE12
Not dimmable

CERTIFICATION



Bit 5

SCHÉMA ET ÉMISSION DE LUMIÈRE



MATÉRIAU

Verre sérigraphié et métal vernis

COULEURS



SOURCE LUMINEUSE

13WE12
Not dimmable

60WE12
Not dimmable

CERTIFICATION



Bit, parete

Designer

FOSCARINI

FERRUCCIO LAVIANI

Architecte et designer, Ferruccio Laviani travaille avec les entreprises du secteur du meuble et de la mode, pour lesquelles il crée le design des produits, gère l'identité et la cohérence de l'image d'entreprise, et conçoit des show-rooms dans le monde entier.

Il s'occupe par ailleurs de direction artistique, communication, installations d'expos et de manifestations, toujours dans un esprit fortement contemporain et un style unique. Il fait ses débuts dans le monde des luminaires en dessinant pour Foscarini la lampe-sculpture Orbital, véritable icône du design italien, ainsi que sa version murale Bit. Dans la famille des lampes-sculptures toujours, citons Supernova, un volume 3D créé avec des éléments 2D, ainsi que Dolmen, un objet à la forte valeur symbolique, et Tuareg, une installation technologique inspirée de la nature.



Bit, parete

famille

FOSCARINI
