Buds 1, tavolo

by Rodolfo Dordoni

FOSCARINI



DESCRIPTION

Dans les années 90, Rodolfo Dordoni dessine pour Foscarini une collection de luminaires (lampes de table,sur pied et suspensions) dotes de diffuseurs en verre soufflé et aux couleurs vives, dont les noms évoquent des élements de la nature: Fruits, Blossom et Buds. Aujourd'hui, Buds fait une nouvelle fois peau neuve et interprète le style contemporain à travers une richesse raffinée et une attention particulière pour les materiaux. le verre soufflé reste au coeur du projet, avec un usinage artisianal à cinq couches, appréciable à premiere vue grâce a la couple plus ample du diffuseurs. Avec sa nouvelle gamme de couleurs - marron froid, vert bambou et blanc, avec une finition ivoire à l'intérieur - Buds assume sa double personnalité: chaude lors que la lampe est allumée, et froide lorsqu'elle est éteinte.

MATÉRIAUX

Verre soufflé et PMMA

COULEURS

Blanc Chaude

Buds 1, tavolo

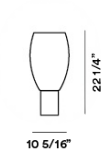
détails techniques

FOSCARINI

Lampe de table à lumière diffuse. Diffuseur en verre plaqué, finition brillante, soufflé à la bouche, cinq couches. À l'intérieur, la couche en verre dans les tons de jaune « paille », jaune pâle, donne une lumière plus chaude et une couleur plus intense. Dans la version « blanc chaud », l'intérieur présente une nuance ivoire lorsque la lampe est allumée, et reste blanc lorsqu'elle est éteinte. La base est constituée d'un cylindre en PMMA entièrement transparent, fraisée selon un dessin technique bien précis, avec un polissage spéculaire réalisé à la main. La base d'appui est dotée d'un film protecteur transparent antistatique. Le verre est fixé sur la base à l'aide d'une douille en forme de verre. L'interrupteur on/off est situé sur le cordon électrique qui sort d'une échancrure oblique au niveau de la base. La base est emballée dans un sac personnalisé fabriqué à partir d'un matériau anti-rayures, à réutiliser pour le nettoyage de la base. L'ouverture du verre étant assez prononcée, l'ampoule est bien visible et participe donc pleinement à l'esthétique de la lampe. Il convient de ce fait d'utiliser une ampoule LED rétrofit ou à fluorescence blanche, de 12 cm de diamètre pour Buds 1 et 2, et de 9 cm de diamètre pour Buds 3.

Buds 1

SCHÉMA ET ÉMISSION DE LUMIÈRE



MATÉRIAU

Verre soufflé et PMMA

COULEURS

SOURCE LUMINEUSE

LED RETROFIT, FLUO
23W E26 G3 diameter 4 3/4
Recommended white globe bulb
11 ¹³⁄₁₆" + 47 1/4"

CERTIFICATION

ACCESSOIRES

Buds 1

Buds 1, tavolo

Designer

FOSCARINI

RODOLFO DORDONI

Architecture, product design, direction artistique, installations de show-rooms et d'expos… Autant d'activités qui appartiennent à la sphère d'activité de Rodolfo Dordoni qui a signé quelques projets parmi les plus importants et les plus célèbres du design italien, dont Lumiere :

une revisitation moderne de l'abat-jour classique, une lampe en verre soufflé et métal moulé sous pression, qui est devenue l'un des plus grands succès de la collection Foscarini. C'est à lui que l'on doit également la collection Buds, une série de lampes en verre soufflé toujours, un matériau capable comme nul autre de transmettre des émotions liées à une beauté atemporelle.



Buds 1, tavolo

famille

FOSCARINI



Buds 2



Buds 2



Buds 3



Buds 3



Buds 1